

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГАОУ ВО «РГУ»)**

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**Кафедра вспомогательных исторических дисциплин и археографии**

**ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ В ЭЛЕКТРОННОЙ ФОРМЕ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

---

46.04.02 Документоведение и архивоведение

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

---

Современные документальные публикации: методы и практики

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2026

**ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ В ЭЛЕКТРОННОЙ ФОРМЕ**

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.и.н., доц., доцент Н.А. Комочев

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры вспомогательных исторических дисциплин и археологии

№ 3 от 21.11.2025 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |    |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка .....  | 4  |
| <b>1.1. Цель и задачи дисциплины</b> .....  | 4  |
| <b>1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</b> .....   | 4  |
| <b>1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы</b> .....  | 4  |
| 2. Структура дисциплины .....   | 5  |
| 3. Содержание дисциплины .....  | 5  |
| 4. Образовательные технологии .....   | 7  |
| 5. Оценка планируемых результатов обучения .....  | 7  |
| 5.1 Система оценивания .....  | 7  |
| 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине .....   | 7  |
| 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине ..... | 9  |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....  | 10 |
| 6.1 Список источников и литературы .....  | 10 |
| 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» .....  | 11 |
| 6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы .....   | 11 |
| 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....   | 12 |
| 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....                       | 12 |
| 9. Методические материалы .....   | 13 |
| 9.1 Планы семинарских занятий .....   | 13 |
| 9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ .....  | 14 |

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Цель** изучения дисциплины «Документальные публикации в электронной форме» заключается в том, чтобы дать слушателям целостное представление о проблемах публикации документов и оперативных изданиях, их подготовке на различных типах носителей; общее понятие о редакционно-издательском процессе и книжных стандартах – в связи с задачами оперативного издания официальных документов государственными и негосударственными организациями, предприятиями, компаниями.

**Задачами** дисциплины являются ознакомление студентов:

- с основными понятиями, предметом и объектом археографии, в том числе на технотронных носителях и в электронном формате;
- типами, видами и формами публикаций, а также особенностями подготовки электронных публикаций в сети Интернет;
- основными проблемами подготовки оперативных изданий;
- редакционно-издательским процессом подготовки документов к печати;
- основам и подготовки изданий официальных электронных документов

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| <b>Компетенция</b><br>(код и наименование)   | <b>Индикаторы компетенций</b><br>(код и наименование)  | <b>Результаты обучения</b>  |
|--|--|---|
| <b>ПК-1</b> Способен осуществлять руководство деятельностью по документационному обеспечению управления организацией и архивом | <b>ПК-1.3</b> Способен разрабатывать и внедрять стратегии цифровой трансформации документированных сфер деятельности организации | <p><b>Знать:</b> Основные сопроводительные документы к электронной публикации; Основной круг публикаций официальных электронных документов; Правовое регулирование публикаций.</p> <p><b>Уметь:</b> Анализировать электронные публикации источников; Применять методы создания электронной публикации; Выявлять и отбирать документы для электронных публикаций.</p> <p><b>Владеть:</b> Методами подготовки электронных документальных публикаций; Методами информационного поиска в области электронной археографии; Правилами работы с электронными публикациями.</p> |

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части блока элективных дисциплин учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Историография и методология архивоведения», «История дипломатики и принципы публикации актовых источников».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (Проектная практика), Преддипломная практика.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 академических часа.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

| Семестр | Тип учебных занятий          | Количество часов |
|---------|------------------------------|------------------|
| 3       | Лекции                       | 32               |
| 3       | Семинары/лабораторные работы | 48               |
| Всего:  |                              | 80               |

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 56 академических часов, контроль 8 академических часов.

## 3. Содержание дисциплины

| № | Наименование раздела дисциплины   | Содержание  |
|---|---|---|
| 1 | <b>Раздел 1.</b> Предмет, объект дисциплины, категориальный аппарат.  | Понятие археографии, происхождение термина. Предмет и объект археографии. Археография и общество. Понятия «исторический источник», «археографическая (научная) публикация», «оперативное (синхронное) издание», «археографический центр», «археографическая база» и «археографический фонд», «официальный электронный документ» и др. |
| 2 | <b>Раздел 2.</b> Типология археографических публикаций и этапы подготовки электронной публикации официальных документов | Типы, виды, формы и способы археографических изданий сборников и их определение с позиции исторической науки. Взаимосвязь типов, видов, форм и способов публикаций и их взаимообусловленность. Основные этапы и методика подготовки документальной публикации. Специфика публикации официальных электронных документов.               |
| 3 | <b>Раздел 3.</b> Официальные электронные документы и официальные документы на традиционных носителях                    | Понятия «акт», «законодательство», «делопроизводственные материалы», их место в классификации исторических источников и источниковедческое значение. Зарождение актовой археографии на Западе и в России и формирование методики публикации грамот. Археографическая культура и   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p>публикации актового материала и делопроизводственных документов в XIX-XX вв. Разработка приемов публикации официальных источников и особенности таких изданий. Приемы передачи текста официальных документов.</p> <p>Электронные официальные издания и особенности их публикации. Новые проблемы публикации актов источников на рубеже XX — XXI вв.</p>   |
| 4 | <b>Раздел 4.</b> Археография и документация учреждений                           | <p>Археографическая публикация как «открытая система» и ее взаимодействие с общественной средой. Информация, заключенная в содержании документа; информация о документе как историческом источнике; информация об археографической культуре времени появления публикации. «Миссия» археографии в жизни общества. Значение публикации документов государственных учреждений и общественных организаций.</p> <p>Оперативные (синхронные издания) документов: история, отечественный опыт и современное состояние проблемы.</p>   |
| 5 | <b>Раздел 5.</b> Проблемы создания публикаций электронных официальных документов | <p>История появления электронных публикаций. Типология электронных публикаций. Основные этапы подготовки электронной публикации: сходство и различия с традиционными.</p> <p>Электронные документы, документы на электронных носителях, цифровые документы. Типы публикаций документов на электронных носителях. Текстовое (символьное), изобразительное (графическое), звуковое, мультимедийное издание. Принципы и методы отбора документов и подготовки публикаций. Изменение принципов отбора документов. Сканирование как метод цифровой передачи текста и образа документов. Компьютерный набор, распознавание и образ документа – в методике передачи изображения и текста. Повторные и оригинальные (виртуальные) электронные публикации документов.</p> <p>Публикации документов на CD-ROM и DVD-ROM. Публикации в Интернете: на web-сайтах. Виртуальные библиотеку, архивах, выставки документов.</p> <p>Комбинированные типографские и электронные публикации документов.</p> <p>Интерактивность электронных публикаций. Гипертекстовые документы, мультимедийные публикации. Публикация документов в составе полнотекстовых базах данных. Комплексность публикаций разных видов документов в</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | электронных (мультимедийных) публикациях. Особенности научно-справочного аппарата полнотекстовых баз данных. Археографическое оформление электронных публикаций. Основные электронные ресурсы по проблемам. |
|--|--|---|

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

##### 5.1 Система оценивания

Текущий контроль осуществляется в виде оценок контрольной работы и выполнения заданий на практических занятиях. Контрольная работа проводится на первом практическом занятии, выявляет готовность студентов к практической работе и оценивается до 20 баллов. Максимальная оценка выполнения каждого практического занятия – 10 баллов.

Промежуточный контроль знаний проводится в форме итоговой контрольной работы, включающей теоретические вопросы и практическое задание, и оценивается до 40 баллов. В результате текущего и промежуточного контроля знаний студенты получают зачет по курсу».

| Форма контроля                    | Макс. количество баллов |            |
|-----------------------------------|-------------------------|------------|
|                                   | За одну работу          | Всего      |
| Текущий контроль:                 |                         |            |
| - работа на семинарах             | 5 баллов                | 30 баллов  |
| - реферат                         | 30 баллов               | 30 баллов  |
| Промежуточная аттестация, экзамен |                         | 40 баллов  |
| Итого за семестр (дисциплину)     |                         | 100 баллов |

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

| 100-балльная шкала | Традиционная шкала  |            | Шкала ECTS |
|--------------------|---------------------|------------|------------|
| 95 – 100           | отлично             | зачтено    | A          |
| 83 – 94            |                     |            | B          |
| 68 – 82            | хорошо              |            | C          |
| 56 – 67            | удовлетворительно   |            | D          |
| 50 – 55            |                     |            | E          |
| 20 – 49            | неудовлетворительно | не зачтено | FX         |
| 0 – 19             |                     |            | F          |

##### 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по<br>дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по<br>дисциплине   |
|-------------------------|-------------------------|---|
| 100-83/<br>А,В          | «зачтено»               | <p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p> |
| 82-68/<br>С             | «зачтено»               | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>     |
| 67-50/<br>D,E           | «зачтено»               | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной</p>  |

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по<br>дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по<br>дисциплине   |
|-------------------------|-------------------------|---|
|                         |                         | <p>аттестации.<br/>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>  |
| 49-0/<br>F,FX           | не зачтено              | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.<br/>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.<br/>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.<br/>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.<br/>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p> |

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Темы для рефератов:

1. Публикации юридических документов по истории России в XIX — XX вв.
2. Публикации исторических документов в сети Интернет по истории России XX в.
3. Публикация методических разработок по делопроизводству.
4. Публикация законодательных актов по организации делопроизводства.
5. Подготовка рекламного буклета предприятия.
6. Подготовка и публикация внутренних инструкций на предприятии.
7. Разработка макета публикации документов по истории предприятия.
8. Виды и разновидности публикаций технотронных документов.
9. Определение электронного документа и электронной публикации, публикации документа в электронном формате.
10. Типы публикаций документов на электронных носителях.
11. Методы передачи текста и изображения документов на электронных носителях.
13. Электронные публикации источников: типология, формы, основная проблематика.
14. Типология и классификация археографических публикаций.
15. Дипломатика как наука
16. Определение полнотекстовой базы данных.
17. Особенности информационно-поискового аппарата полнотекстовых баз данных.
18. Определение интернет-публикации документа.

#### Вопросы для промежуточной аттестации:

1. Место и роль археографии в системе научного исторического знания.

2. Социокультурные функции публикации.
3. Взаимодействие археографии с историографией, документоведением, архивоведением, со специальными историческими дисциплинами, источниковедением, филологией (текстологией) и исторической информатикой.
4. Археографическая публикация и историческое исследование. Универсальный (интегрирующий) характер археографии в системе гуманитарных и негуманитарных наук.
5. Основные понятия: «документ», «технотронный документ», «памятник», «текст», «официальный электронный документ»
6. Издание делопроизводственного документа и публикация литературного источника: общее и отличия.
7. Типология публикаций в электронном формате.
8. Правовые основы археографических публикаций
9. Археографические особенности подготовки изданий официальных электронных документов
10. Составление заголовков и легенд к источникам официального происхождения
11. Современные тенденции развития электронного документирования и электронной археографии
12. История развития электронной археографии в России
13. Современные методические принципы подготовки изданий
14. Примеры крупных современных изданий официальных электронных документов
15. Публикация документов в Интернете: правовые и методические особенности

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

#### Источники

##### Основные:

Правила издания исторических документов в СССР / Гл. арх. упр. при Совете Министров СССР [и др.]. - [Электронный ресурс] Режим доступа:

[https://ru.wikisource.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D0%B8%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F\\_%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85\\_%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2\\_%D0%B2\\_%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0](https://ru.wikisource.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D0%B8%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F_%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2_%D0%B2_%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0)

Методическое пособие по археографии: в 2 ч. / В. А. Владыкина; Гл. арх. упр. СССР, Всесоюз. науч.-исслед. ин-т документоведения и арх. дела. - М.: Главархив СССР, 1991. - 2 ч.

Правила организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, научных организациях. М. 2020.

[Электронный ресурс] Режим доступа: <https://archives.gov.ru/documents/rules/pravila-2020.shtml>

Методические рекомендации по публикации документов в печатном виде. М.: ВНИИДАД, 2022. 314 с. Текст: электронный // Консультант Плюс. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_437738/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_437738/)

#### Литература:

##### Основная:

Афиани В.Ю., Комочев Н.А. Археография. Теория, история и методика: Учебник. М.: РГГУ, 2023. 300 с.

Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие. М. : РГГУ, 2004. - 210 с. - Режим доступа : <http://elib.lib.rsuh.ru/elib/B04020.pdf> -

Актуальные вопросы истории, теории и методики публикации документов [Электронный ресурс] : межвуз. сб. науч. ст. / М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР, Моск. гос. ист.-

арх. ин-т ; под ред. М. С. Селезнева, Д. М. Эпштейн. - Электрон. дан. - М. : [б. и.], 1981. - 185 с.  
Режим доступа : <http://elib.lib.rsuh.ru/elib/000001489.pdf>

Практические основы подготовки документальных публикаций: сборник материалов по истории отечественной археографии / Автор-составитель Н.А. Комочев. М.: РГГУ, 2021. 308 с.  
Режим доступа: <https://liber.rsuh.ru/elib/000015383>

Археография за рубежом: сборник методических материалов / Авт.-сост., перев. Н.А. Комочев. М.: РГГУ, 2021. 104 с. Режим доступа: <https://liber.rsuh.ru/elib/000015776>

Комочев Н.А. Методические рекомендации по подготовке учебных рецензий на документальные публикации // Гуманитарный акцент. - 2021. - № 4 : К источнику: история, источниковедение, археография. - С. 92-94. Режим доступа: <https://www.rsuh.ru/upload/main/text/gumaccent/gumaccent-04-2021.pdf#page=92>

#### **Дополнительная:**

Актовая археография / С. М. Каштанов; Рос. акад. наук, Ин-т рос. истории. - М.: Наука, 1998. - 318 с.

"...Дает язык неммым вещественным памятникам": очерки истории археографии XV - начала XX в. / О. А. Шашкова. - Москва: РОССПЭН, 2017. - 479 с.

Археография. Архивоведение. Памятниковедение: сб. ст. / С. О. Шмидт; Рос. гос. гуманитарный ун-т, Гос. арх. служба Рос. Федерации, Всерос. науч.-исслед. ин-т документоведения и арх. дела. - М.: РГГУ, 1997. - 362 с.

Основы теоретической и прикладной археографии / В. П. Козлов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: РОССПЭН, 2008. - 246 с.

Археография в вузах современной России / О. А. Шашкова// Гуманитарные чтения РГГУ - 2017. - Москва: РГГУ, 2018. - С. 99-104.

## **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)

ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

Cambridge University Press

ProQuest Dissertation & Theses Global

SAGE Journals

Taylor and Francis

JSTOR

Архивы России. [Портал Федеральной архивной службы] [www.rusarchives.ru](http://www.rusarchives.ru)

Восточная литература: средневековые исторические источники Востока и Запада [www.vostlit.info/](http://www.vostlit.info/)

Открытый текст: [Электронное периодическое издание] — Режим доступа: [www.opentextnn.ru](http://www.opentextnn.ru)

## **6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1 Планы семинарских занятий

| № п/п | Раздел лекционного курса   | Темы   | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)   |
|-------|--|--|--|
|       |  |  |  |
| 1     | Предмет, объект дисциплины, категориальный аппарат   | Социокультурные функции публикации.<br>Основные понятия археографии.<br>Общее и различия между изданием и публикаций документа.<br>Проблемы современной археографии и перспективы ее развития                      | Контрольные вопросы.<br>1. Социокультурные функции публикации.<br>2. Основные понятия археографии.   |
| 2     | Типология археографических публикаций и этапы подготовки электронной публикации официальных документов | Разработка концепции и модели публикации исторических документов.<br>Определение целей и задач публикации, состава и объем документов, основных методов передачи текста и т.д. Изучение памятника. Критика текста. | Контрольные вопросы:<br>1. Понятие концепции и модели публикации исторических документов.  |
| 3     | Официальные электронные документы и официальные документы на традиционных носителях                    | Научные основания выявления, отбора и систематизации электронных документов в публикации.<br>Специфика работы с официальными электронными документами.   | Контрольные вопросы:<br>1. Публикация фоно(аудио)документов.<br>Электронная публикация CD/DVD.<br>2. Web-публикации документов.<br>Мультимедиапубликация Традиционные издания официальных документов |
| 4     | Археография и документация учреждений  | Значение научных публикаций документов государственных учреждений и общественных организаций   | Контрольные вопросы<br>1. Особенности издания электронных документов различных разновидностей.<br>2. Значение публикаций делопроизводственных источников для исторической                            |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   | науки   |
| 5 | Проблемы создания публикаций электронных официальных документов | Типология публикаций в электронном формате и интернет-сайтов Текстовое (символьное), изобразительное (графическое), звуковое, мультимедийное издание. Сканирование как метод цифровой передачи текста и образа документов. Компьютерный набор, распознавание и образ документа. | Контрольные вопросы<br>1. Типы публикаций документов на электронных носителях.<br>2. Публикации в Интернете.<br>3. Виды и разновидности web-сайтов. |

## 9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Письменные работы (рефераты, рецензии) проявляют как теоретические знания, так и практически навыки студентов. Теория подразумевает знакомство с понятиями «документ», «исторический источник», «документальная публикация» и др. и их классификациями. Практические навыки заключаются также в умении подготовить на практике, в качестве приложения к работе, документальную публикацию, оценить и проанализировать уже имеющиеся издания, а также грамотно изложить результаты своих наблюдений в соответствии с правилами оформления квалификационных работ.

При выборе темы исследования, а также предмета и объекта изучения следует ориентироваться на уже имеющийся в этом деле опыт. Работы по археографии могут быть посвящены вопросам теории, истории или методики археографии. Теоретические аспекты связаны, как правило, с границами археографии как научной дисциплины, ее задачами и соотношением с другими дисциплинами и направлениями.

История археографии включает анализ изданий источников определенных видов или эпох, или источников, объединенных тематически. Возможно также рассмотрение вклада в археографию отдельно взятого лица или учреждения.

Методические аспекты подразумевают изучения отдельных этапов археографической работы, таких, например, как передача текста источников или выбор теста для публикации. Проблемы, связанные с содержанием рассматриваемых изданий (то есть опубликованных источников), также могут составлять предмет для изучения. В одной выпускной работе на практике возможно сочетание сразу нескольких подходов.

Хронологические и тематические границы при выборе темы работы по археографии достаточно широки, что позволяет достаточно легко приблизить их к научным интересам студента.

При написании работы вначале, как правило, студент на основании своего первоначального знакомства с источниками и литературой и при консультации с научным руководителем определяет общую исследовательскую проблему, решению которой будет посвящена его работа. В тексте законченного исследования эта проблема должна быть видна из названия работы, ее объекта и предмета. Для уточнения направления дальнейших действий студенту следует, с учетом выбранного генерального пути, более основательно познакомиться с источниками и литературой по интересующим его проблемам. Результатом этого знакомства является составление студентом плана работы и предварительного варианта списка использованных источников и литературы. И план, и список согласовываются с научным руководителем. Дальнейшие действия студента заключаются в решении поставленных им задач. При этом необходимо учитывать следующие моменты.

Любая письменная работа имеет определенный состав: титульный лист, оглавление, введение, главы, заключение, список использованных источников и литературы, приложения (возможны).

Каждая составная часть работы имеет свою структуру и строится в соответствии с научной логикой и формальными требованиями к оформлению работ. Наиболее строго соблюдаются традиции написания введения, которое традиционно имеет следующие разделы: актуальность темы исследования, источники исследования, историография. Рассмотрение этого блока введения определяет объект, предмет, цели и задачи работы, а также методы исследования, научную новизну и структуру работы. Порядок разделов в некоторых случаях может меняться, но их наличие обязательно во введении к работе. При изложении результатов своего исследования студент должен владеть необходимой культурой цитирования, которая позволяет строго отделять выводы автора от наблюдений и фактов, зафиксированных в источниках и литературе. Только такой подход позволяет вполне оценить степень новизны и значимости работы. В заключении к работе в целом (а также в завершающих абзацах в конце глав) должны быть приведены выводы, к которым студент пришел в результате проведенной работы. Выводы должны быть аргументированы.